



COMITATO
NAZIONALE
PER IL CENTENARIO
DELLA NASCITA
DI MARIO RIGONI STERN

1/4



REGIONE DEL VENETO



CITTÀ DI ASIAGO



ACCADEMIA OLIMPICA
DI VICENZA

COMUNICATO STAMPA

LE CARTE DI MARIO. L'ARCHIVIO MARIO RIGONI STERN IN MOSTRA

8 dicembre 2022 - 30 aprile 2023

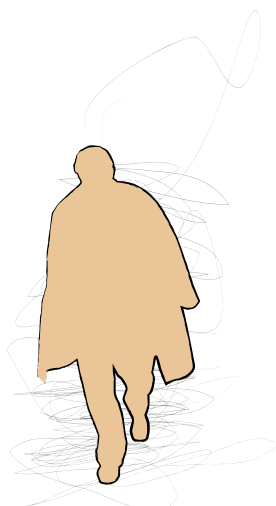
presso il Museo "Le Carceri" di Asiago (VI)

Le attività previste dal Comitato Nazionale per le Celebrazioni del Centenario della Nascita di Mario Rigoni Stern istituito dal Ministero della Cultura ai sensi della legge 420/1997 e inserito tra i Grandi Eventi della Regione Veneto, con la Città di Asiago che ne è ente capofila, proseguono.

A conclusione dei lavori di ordinamento, inventariazione e studio dell'archivio "Mario Rigoni Stern", donato dalla Famiglia Rigoni Stern alla Città di Asiago, il Comitato Nazionale ha stabilito di attuarne la valorizzazione attraverso la realizzazione di una mostra documentaria, dal titolo **Le carte di Mario. L'Archivio Mario Rigoni Stern in mostra**, che si terrà presso il Museo "Le Carceri" di Asiago tra l'8 dicembre 2022 e il 30 aprile 2023, che verrà inaugurata giovedì 8 dicembre alle ore 11 e che aprirà le porte al pubblico lo stesso giorno alle ore 15:30. Sarà un'esposizione che permetterà di mettere in luce aspetti più o meno noti della personalità, del pensiero e dell'opera dello Scrittore, nell'auspicio che essa possa costituire un utile volano per promuovere la conoscenza del suo archivio, che è stato aperto al pubblico, in quanto testimone perenne della sua eredità valoriale.

Dichiara Roberto Rigoni Stern, Presidente del Comitato Nazionale e Sindaco della Città di Asiago: *«Dopo il grande successo della mostra dedicata ad Antonio Ligabue, la città di Asiago offre un importante tributo a Mario Rigoni Stern, a cui ha dato i natali. Questa mostra, che ha coinvolto innumerevoli competenze e professionalità dei membri del Centenario Nazionale da noi promosso, che ringrazio, vuole essere un invito ad approfondire l'opera e la personalità di uno scrittore che ha segnato il Novecento e molto ha ancora da dire ai giorni nostri: le carte del suo archivio, donato alla nostra Città per suo volere testamentario, rappresentano un'importante eredità anche per le future generazioni».*

Dichiara Michela Maria Rodeghiero, in veste di Segretario e Tesoriere del Comitato Nazionale e Consigliere delegato alla cultura della Città di Asiago: *«Ringrazio tutti i Curatori, poiché attraverso questa mostra importante, che si avvale di un innovativo allestimento, hanno dato viva voce alle stesse carte di Mario Rigoni Stern, facendo sì che il suo archivio, conservato assieme alle carte della Reggenza di cui è una sorta di prosecutore morale, ci raccontasse dell'amore con cui Mario scriveva della sua terra, della cura che riservava a tutti coloro che gli corrispondevano e della sua vocazione*



MRS
MARIO RIGONI STERN
100 ANNI



COMITATO
NAZIONALE
PER IL CENTENARIO
DELLA NASCITA
DI MARIO RIGONI STERN

2/4



REGIONE DEL VENETO



CITTÀ DI ASIAGO

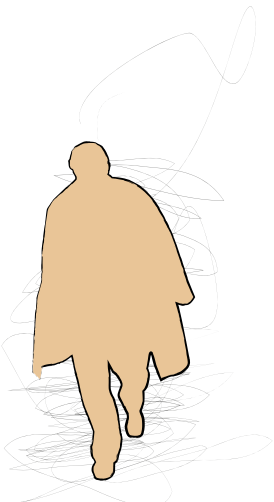


ACCADEMIA OLIMPICA
DI VICENZA

etica e esistenziale per la sua attività di narratore. Un ringraziamento particolare rivolgo, non solo a tutti i membri del Comitato e alla famiglia Rigoni Stern, ma al Ministero della Cultura e alla Regione Veneto, che hanno sostenuto fortemente tutto lo svolgersi del Centenario, alla Provincia di Vicenza, all'Accademia Olimpica e alla Biblioteca Bertoliana di Vicenza per aver voluto patrocinare l'iniziativa, alla Fondazione Banca Popolare di Marostica Volksbank e a Sviluppo Artigiano per il loro contributo a questa mostra».

I contenuti scientifici della mostra, sono stati prodotti da un'apposita commissione creata in seno al Comitato Nazionale stesso, con il supporto dell'archivista Ines Gheno e la preziosa supervisione di Giambattista Rigoni Stern, figlio dello Scrittore:

- **Giuseppe Mendicino**, scrittore e biografo di Mario Rigoni Stern, ha curato una stanza dal titolo " Mario Rigoni Stern e Primo Levi. Amicizia fra libri, montagne e prigionia", approfondendo lo stretto legame di amicizia e l'affinità elettiva tra i due scrittori;
- **Chiara Visentin**, architetto, docente di Urbanistica e Tutela del Territorio al Politecnico di Milano ha curato una stanza dal titolo "Uno sguardo dall'alto", che approfondisce il tema dell'attivismo ambientale di Mario Rigoni Stern a tutela della sua terra;
- **Chiara Stefani**, architetto e paesaggista, con la stanza "Vivere dentro la natura" ha approfondito la documentazione archivistica relativa all'interesse naturalistico e ambientale dello Scrittore;
- **Ada Cavazzani**, già ordinario di Sociologia urbana e rurale all'Università della Calabria, con l'evocativo titolo della stanza "Scrivere perché, per che cosa?" ha trattato della vocazione precocissima di Mario Rigoni Stern per la scrittura, vissuta come esigenza esistenziale, approfondendo alcuni temi che rimangono come riferimento costante in tutta la sua attività letteraria;
- **Anna Maria Cavallarín**, studiosa di temi rigoniani e cocuratrice del libro "Mario Rigoni Stern. Un uomo, tante storie, nessun confine", Torino 2018, con la stanza "Giacché al mondo siamo tutti paesani", ha esaminato la fitta rete di contatti umani e culturali emersa dalle carte dello Scrittore, dando vita a una mappa mentale di affetti e relazioni;
- **Francesca Chiesa**, docente di scuola secondaria di primo grado, con una stanza dal titolo "Piccola Patria e memoria" approfondisce lo stretto legame con la "Heimat", che si sostanzia in un fitto scenario di luoghi e persone confluite nell'opera "Le Stagioni di Giacomo".



MRS
MARIO RIGONI STERN
100 ANNI



COMITATO
NAZIONALE
PER IL CENTENARIO
DELLA NASCITA
DI MARIO RIGONI STERN

3/4



REGIONE DEL VENETO



CITTÀ DI ASIAGO



ACCADEMIA OLIMPICA
DI VICENZA

Il progetto di allestimento e comunicazione grafica è stato curato dai BLab Design di Antonio, Roberto e Cristina Busellato.

L'esposizione, nell'ottica di rendere maggiormente accessibile la fruizione del documento archivistico, si è avvalsa di un sistema di comunicazione multimediale organizzato attraverso light-box, videoproiezioni a parete, pannelli didascalici a parete e teche espositive col fine di creare un ambiente immersivo, con l'obiettivo di guidare il pubblico alla conoscenza dei temi della mostra attraverso un'esperienza multisensoriale. La mostra sarà dunque rivolta a un pubblico ampio e non specialistico, in quanto i media utilizzati saranno in grado di fornire un'informazione su più livelli di approfondimento.

Ad arricchire ed approfondire il percorso e le tematiche esposte in mostra, il Museo Le Carceri ha programmato un ricco calendario di eventi culturali, letterari e didattici per avvicinare, oltre ad un pubblico adulto anche tutti gli studenti delle Istituzioni Scolastiche dell'Altopiano, della Provincia e della Regione Veneto: conferenze proposte dai curatori; visite guidate (a cura di Ines Gheno, Archivista del Fondo Mario Rigoni Stern); presentazioni di mostra e laboratori didattici strutturati per fascia di età e grado di istruzione (a cura di Lucia Spolverini, Operatrice ed Educatrice Museale in ambito archeologico e storico - artistico).

* * *

**Calendario delle conferenze che accompagneranno
il percorso ermeneutico della mostra
"Le carte di Mario. L'archivio Mario Rigoni Stern in mostra"**

Venerdì 13 gennaio - Sala Consiliare del Comune di Asiago, ore 17.30

Ines Gheno - Archivista del fondo Mario Rigoni Stern

Le carte di Mario: esegesi del fondo Mario Rigoni Stern

Venerdì 20 gennaio - Sala Consiliare del Comune di Asiago, ore 17.30

Antonio, Roberto e Cristina Busellato

Studio B. Lab Design, curatore del progetto di allestimento e comunicazione grafica della mostra

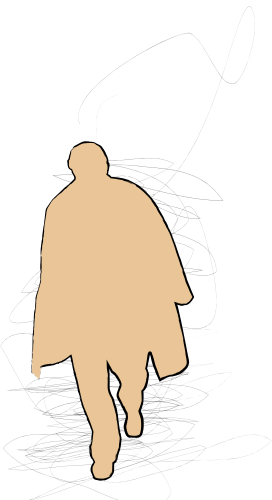
Progettare una mostra documentaria: dare voce alle carte di Mario Rigoni Stern

Sabato 11 febbraio - Sala Consiliare del Comune di Asiago, ore 17.30

Chiara Stefani - Architetto e paesaggista

con la partecipazione di **Annalisa Rodeghiero** - Poetessa

Arboreti e dintorni. Mario Rigoni Stern tra la terra e le stelle



MRS
MARIO RIGONI STERN
100 ANNI



COMITATO
NAZIONALE
PER IL CENTENARIO
DELLA NASCITA
DI MARIO RIGONI STERN

4/4



Venerdì 17 febbraio - Sala Consiliare del Comune di Asiago, ore 17.30
Ada Cavazzani - Già ordinario di Sociologia urbana e rurale all'Università della Calabria.
Luogo tempo memoria. Dai manoscritti dell'Archivio alle opere letterarie di Mario Rigoni Stern



REGIONE DEL VENETO

Venerdì 10 marzo - Sala Consiliare del Comune di Asiago, ore 17.30
Chiara Visentin - Architetto, docente di Urbanistica e Tutela del Territorio al Politecnico di Milano
Massimo Rossi - Geografo, responsabile della sezione cartografia della Fondazione Benetton Studi e Ricerche
Uno sguardo dall'alto. Mario Rigoni Stern, una vita di riflessioni attorno alla tutela dell'ambiente



CITTÀ DI ASIAGO

Sabato 18 marzo - Sala Consiliare del Comune di Asiago, ore 17.30
Giuseppe Mendicino - Scrittore e biografo di Mario Rigoni Stern
Amicizia e affinità, di valori e di esperienze, tra Mario Rigoni Stern e Primo Levi



ACCADEMIA OLIMPICA
DI VICENZA

Sabato 8 aprile - Sala Consiliare del Comune di Asiago, ore 17.30
Anna Maria Cavallarín - Studiosa di temi rigoniani e co-curatrice del libro "Mario Rigoni Stern. Un uomo, tante storie, nessun confine", Torino 2018
L'incontro in Mario Rigoni Stern

* * *

Informazioni

Inaugurazione: 8 dicembre 2022, ore 11.00
Apertura al pubblico: 8 dicembre 2022, ore 15.30
Chiusura: 30 aprile 2023

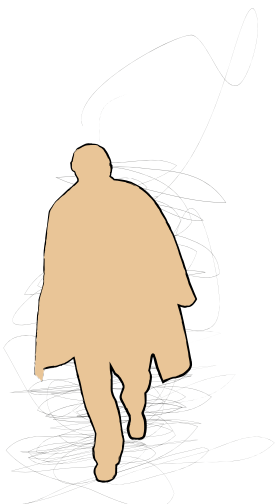
Giorni: sabato, domenica e festivi
e tutti i giorni dal 23 dicembre 2022 all'8 gennaio 2023

Orari: mattino 10.00-12.30
pomeriggio 15.30-18.30

Presso: Museo "Le Carceri", Asiago (VI)
via Benedetto Cairoli, 13
tel. 0424 600255 - www.asiago.to

Biglietti: 5 € intero
3 € ridotto

Ingresso gratuito per minori di 6 anni, disabili e accompagnatore



MRS
MARIO RIGONI STERN
100 ANNI